



## Instruktion i skrivning med pen



FEJL HOLDNING



FEJL HOLDNING



RIGTIG HOLDNING

### Mærk dig nøje følgende ti Regler:

**1.** Naar du skriver, maa du ikke trykke Brystet mod Bordkanten. Bænken bør derfor staa tæt ved Bordet, helst med Forkanten lidt ind derunder.

**2.** Læg højre Arm saa godt op paa Bordet, at Albuen ogsaa kommer op; venstre Arm ned til Siden, og hold Bogen med venstre Haand. — Ved en lille Drejning til venstre faar du lettest den rigtige Stilling.

**3.** Hold Hovedet og Kroppen lige, Skuldrene lige højt, og hæld ikke venstre Øre ned ad.

**4.** Bøj dig ikke for meget ned over Bogen, men sid omtrent rank. Der maa være mindst 25 cm mellem dit Øje og den Linie, du skriver paa.

**5.** Læg Bogen midt for dig, omtrent saa meget paa skraa, som dette Billede viser. En tilsvarende skraa Retning skal Penneskafte have, og dets øverste Ende vil da pege efter den højre Skulder.



**6.** Haandleddet maa under Skrivningen ikke hvile paa Bordet, og Haanden maa ikke drejes om paa Siden, men holdes saaledes, at Pegefingerens inderste Kno viser omtrent lige op ad. (Se hosstaaende Tegning). Albuen skal støtte Armen, og den lille Finger Haanden.

**7.** Hold Penneskafte saaledes, at den lange Fingers venstre Neglekant støtter det, saa at du kan holde det, selv om Pegefingeren løftes. Skriv med let bøjede Fingre. At skrive med spidse Knoer, er en slem Fejl.



**8.** Hold ikke Fingerspidserne neden for Penneskafte's Kant. Vogt dig omhyggelig for blækkede Fingre.

**9.** Vær ingen Gris med din Skrivebog. Vogt den nøje for Blækklatte. Undgaa Fejlskrivninger, Overstregninger og Udkradsninger. Hav altid et rent Stykke Trækpapier i Bogen. At male dette eller Bindet over med Streger og Figurer, er hæsligt.

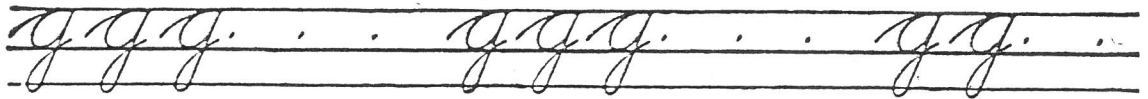
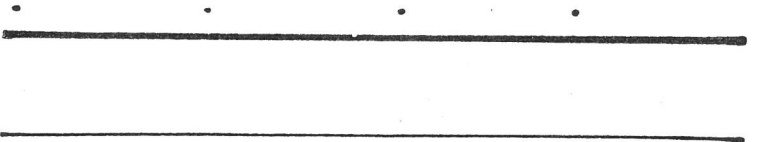
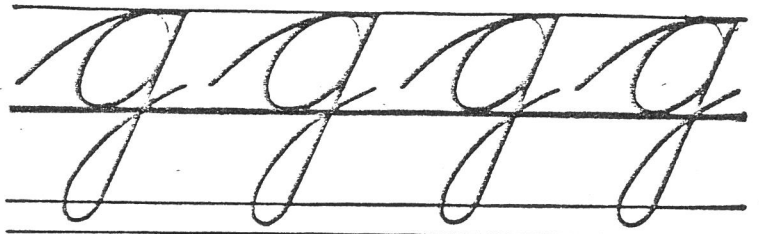
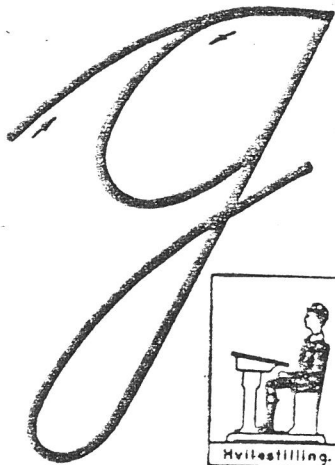
**10.** Hold Hænderne rene; skriv aldrig med fedtede, snavsede eller blækkede Fingre. Stik aldrig Pennen i Munden. Tør den aldrig af i Haaret eller paa dit Tøj, men paa en lille Lærreds Klud eller et Stykke blødt Papir. Pas nu godt paa alt dette, og saa skal du se, at „Øvelse gør Mester“.



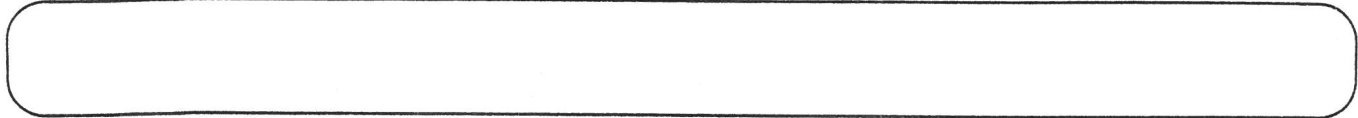
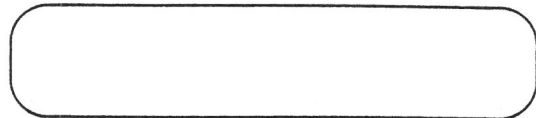
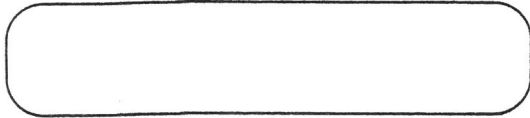
[Empty rounded rectangular box]

[Empty rounded rectangular box]

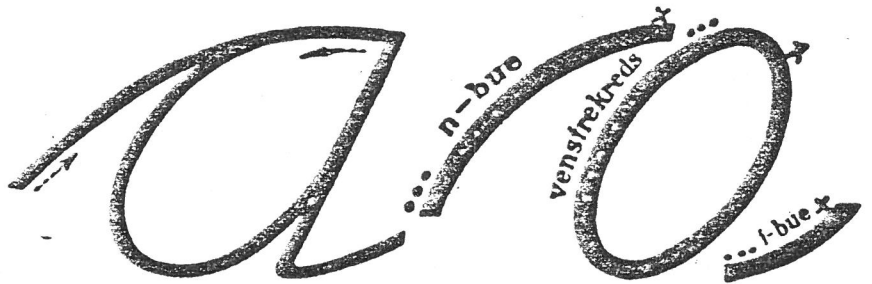
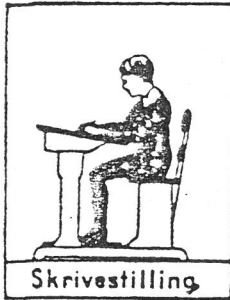
[Empty rounded rectangular box]



[Multiple empty horizontal lines for independent handwriting practice.]



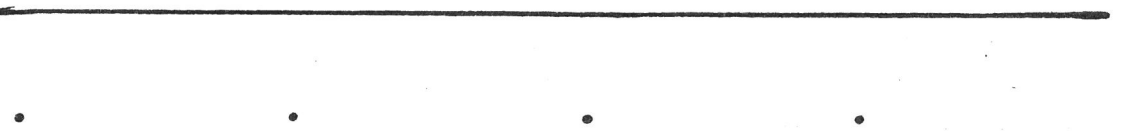
- 1. Bogstavet med enkelttræk.
- 2. Elementerne med titræk eller tretræk.



- 3. Titræk eller tretræk.



- 4. Titræk eller tretræk.

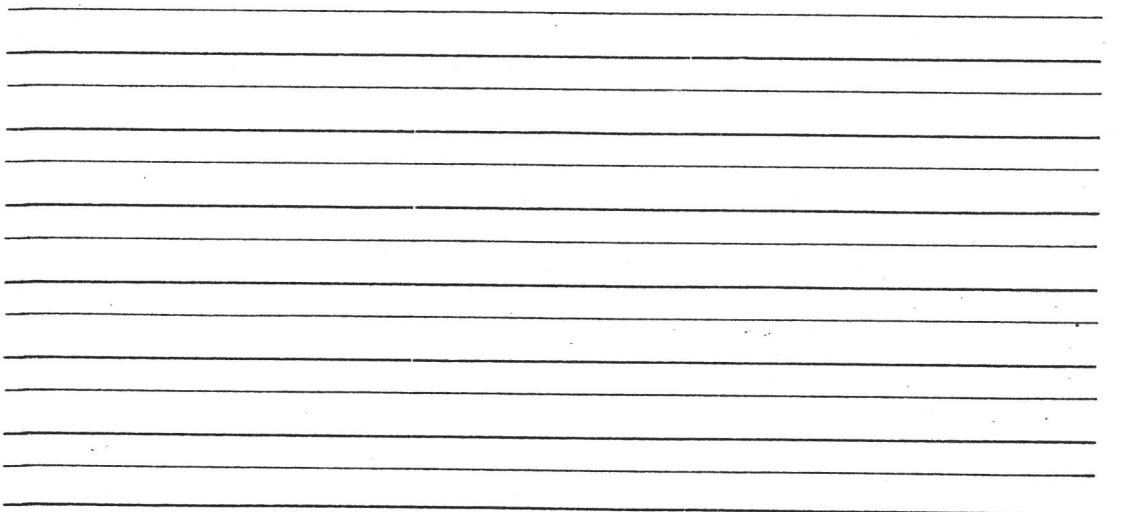


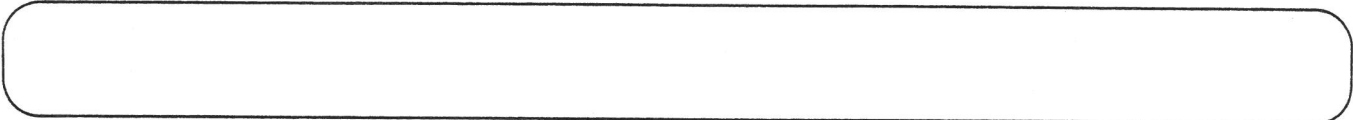
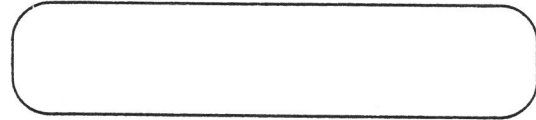
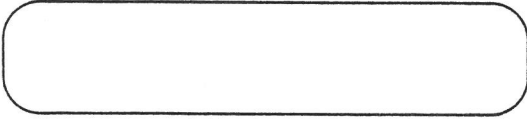
- 5. Enkelttræk.



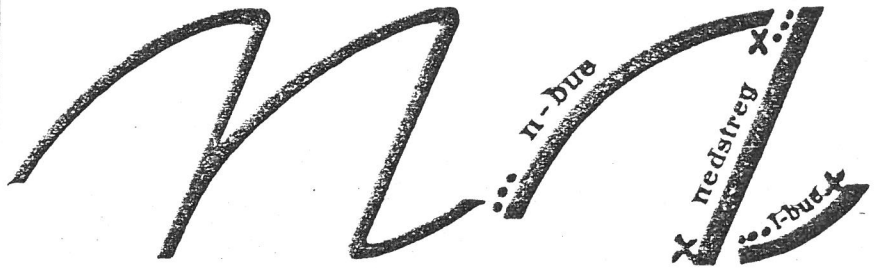
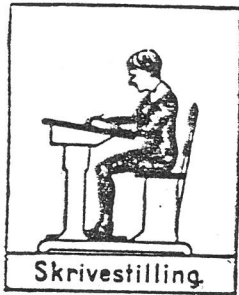
- 6. Enkelttræk.

- I. Et bogstav.
- II. Et ord.
- III. En sætning.





- 1. Bogstavet med enkelttræk.
- 2. Elementerne med titræk eller tretræk.



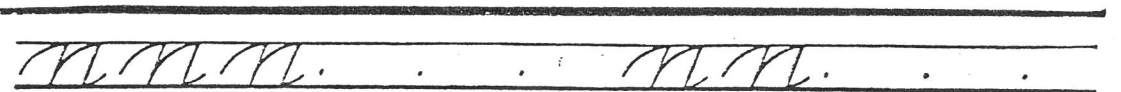
- 3. Titræk eller tretræk.



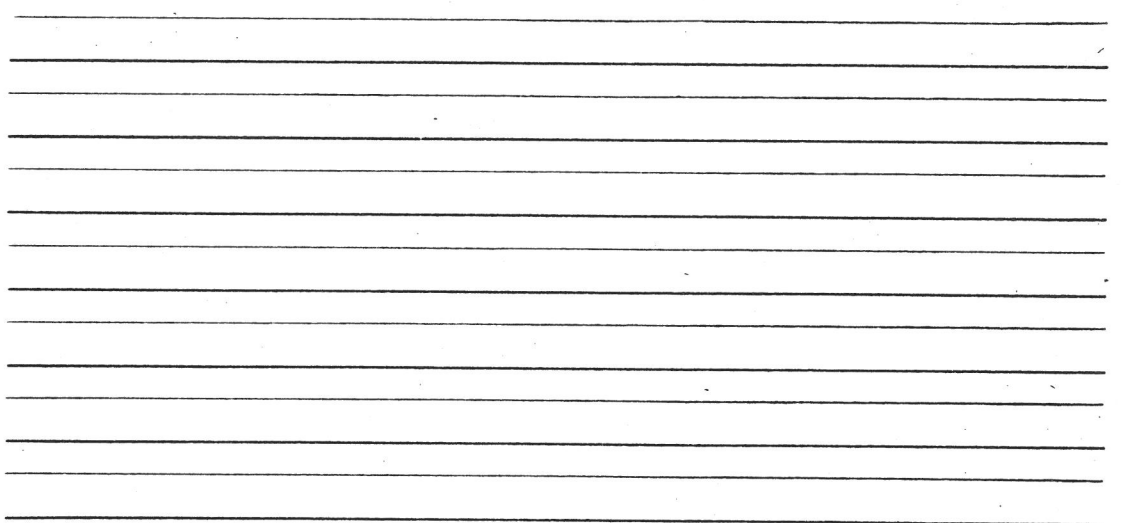
- 4. Titræk eller tretræk.

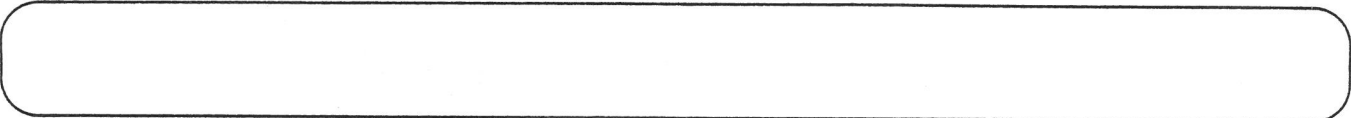
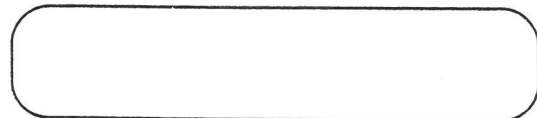
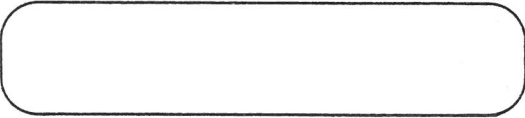


- 5. Enkelttræk.

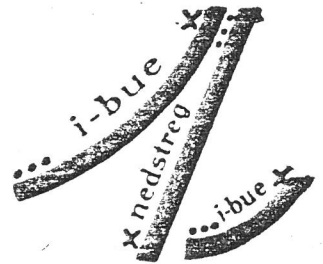
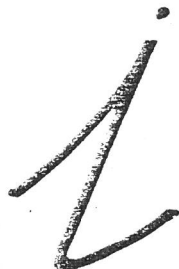
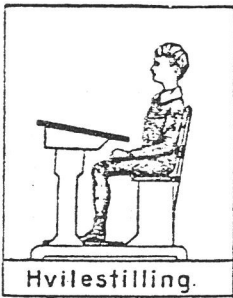


- 6. Enkelttræk.
- I. Et bogstav.
- II. Et ord.
- III. En sætning.

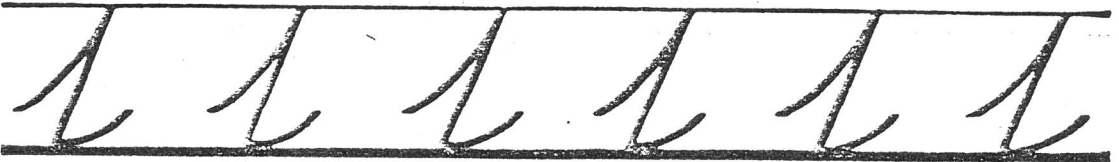




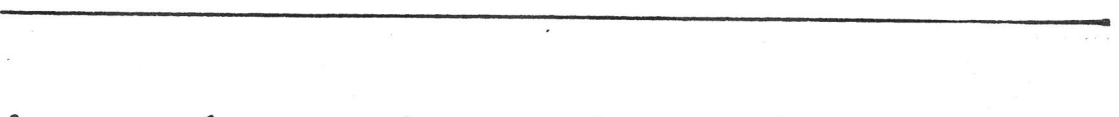
- 1. Bogstavet med enkelttræk.
- 2. Elementerne med titræk eller tretræk.



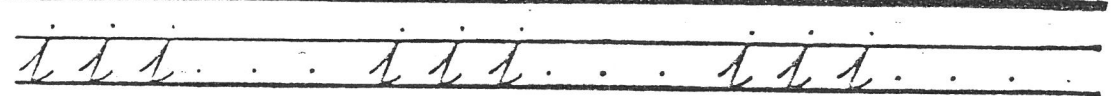
- 3. Titræk eller tretræk.



- 4. Titræk eller tretræk.



- 5. Enkelttræk.



- 6. Enkelttræk.
- I.
- Et bogstav.
- II.
- Et ord.
- III.
- En sætning.

